

Dostal Franz Eugen

Vorname: Franz Eugen

Nachname: Dostal

erfasst als: Komponist:in

Genre: Neue Musik

Geburtsjahr: 1935

Geburtsort: Wien

Geburtsland: Österreich

Stilbeschreibung

"Ausgangspunkt der meistaufgeführten Werke ist das Wort, zu dessen Ausdeutung häufig strenge kontrapunktische Formen herangezogen werden. Dies führt bis zur Synthese von Lied- und Fugenform, in Liederzyklen inhaltlich zu Monodramen und jüngst zu Duetten und Quartetten, musikalisch zur Anordnung der einzelnen Gesänge gleich den Sätzen einer Symphonie, mit satzübergreifender Thematik, aufbauend auf Quarten-Harmonik und undogmatischer Zwölfton-Technik, die dann manchmal auch "nur" eine Elfton-Technik sein kann, wenn es die vom Gefühl für Stimmungen und nicht vom Kalkül geleitete Kompositionsweise verlangt."

Franz Eugen Dostal (1994)

Auszeichnungen

1980 *Amt der Wiener Landesregierung*: Silbernes Verdienstzeichen

1989 Verleihung des Berufstitels "Professor"

Ausbildung

1944 [Wiener Sängerknaben](#) Wien Sängerknabe

1948 - 1956 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien

Dirigieren [Schmid Reinhold](#)

1948 - 1956 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien

Komposition [Marx Joseph](#)

1948 - 1956 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien

Komposition [Schiske Karl](#)

1948 - 1956 [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#) Wien Orgel

[Walter Karl](#)

1953 - 1954 Wien Schauspielschule Krauss: Regie
1953 - 1954 Wien Schauspielschule Krauss: Schauspiel
1968 - 1970 [Universität Wien](#) Wien Musikwissenschaft
1968 - 1970 [Universität Wien](#) Wien Theaterwissenschaft

Tätigkeiten

1953 - 1954 Wien Maturaschule Dr. Roland: Lehrauftrag für Musik
1953 - 1981 Assistent von Karl Böhm
1956 - 1964 Wien Der Opernfreund: Herausgeber und Chefredakteur
1957 Wien Convivium Musicum Vindobonensis: Mitbegründer
1960 - 1961 [Gesellschaft für Musiktheater](#) Wien Veranstaltungsleiter
1962 [Stadt Salzburg](#) Salzburg Mitorganisator des Salzburger Opernpreises
1963 - 1969 Musikproduktion, Drehbuch und Regie bei einer Reihe von
Fernsehfilmen
1964 - 1971 [Wiener Staatsoper](#) Wien Dramaturg und Abendspielleiter
1964 - 1971 Konzertorganisator, Indendant, Generalsekretär, Regisseur und Juror
1965 [Gesellschaft für Musiktheater](#) Wien Präsident
[UNESCO - United Nations Educational, Scientific and Cultural Organisation](#) Wien
österreichischer Delegierter im Internationalen Theaterinstitut
