

Venus Hochzeit oder Die Klage einer alten Frau aus Berlin - für Sopran, Mime, Tape und Kammerorchester

Werktitel: Venus Hochzeit oder Die Klage einer alten Frau aus Berlin

Untertitel: für Sopran, Mime, Tape und Kammerorchester

KomponistIn: [Agnolotto Arienne Dorothea](#)

Entstehungsjahr: 2000

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s):

African Crossover Experimental/Intermedia Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble Solostimme(n) Zupielung
Solo: [Sopran](#) (1)

[Tonband](#) (1)

Besetzungsdetails: Kammerorchester (1), Mime (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

2000

Klangvolumen 3000

Uraufführung:

Haus der Musik Wien

Mitwirkende: [Agnoletto Arienne Dorothea](#), [Haselberger Ingrid](#), [Philharmonia Gaudi Vienna](#)

Aufnahme:

Titel: Tribute to Freud

Mitwirkende: [Haselberger Ingrid](#), [Philharmonia Gaudi Vienna](#)

AutorIn: Peter Sichrovsky

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)